Album Marlaguette

F. Mirgalet, M. Pourchet
ISBN 9782363611123
Format A4, 20 pages

16,50€

Cette adaptation de l'histoire de Marlaguette, tirée du texte de Marie Colmont, aborde les thèmes de la différence et de l'amitié. L'histoire, suffisamment riche et complexe, favorise la réflexion et les échanges entre pairs permettant ainsi aux élèves de progresser dans la compréhension des textes littéraires.

Démarche

Dès les premières lectures, les élèves découvrent le contexte de l'histoire et le personnage du loup sauvage, connaissances indispensables pour prendre conscience de cette amitié contre nature entre une fillette et un loup et de l'immense sacrifice que fait le loup en devenant végétarien.

Puis, étape par étape, prenant appui sur des faits très simples, ils peuvent analyser l'évolution des rapports entre les deux personnages. Ils assistent alors à la naissance d'une amitié sur laquelle ils se questionnent. Peut-on tout faire et tout exiger au nom de l'amitié ? Celle-ci peut-elle se fonder sur la privation de liberté ?

Le texte original a été actualisé afin d'en faciliter la compréhension. Le caractère très littéraire du texte a toutefois été conservé grâce à un niveau de langage soutenu et au maintien de quelques expressions parfois légèrement désuètes.

Les illustrations, volontairement redondantes, apportent aux élèves un complément d'information et facilitent la construction du modèle de situation, en particulier lorsque le contexte leur est peu connu.

Le choix d'un grand format permet à un groupe de six élèves de bien voir les illustrations. Ainsi, les informations explicites sont relativement faciles d'accès, l'enseignant peut donc axer les échanges sur la compréhension de l'implicite.

Quelques pages de l'album

Mise en oeuvre

Cet atelier de lecture partagée peut être proposé à tous les élèves de CP dès la rentrée. Pour être efficaces, en particulier avec les élèves ayant un faible niveau de langage, les séances d'une durée de 30 minutes sont conduites avec des petits groupes d'élèves de niveau homogène de façon régulière et intensive (deux fois par semaine), pendant que les autres élèves sont en autonomie.

Un temps de mise en commun permet à plusieurs groupes, progressant au même rythme, d'échanger entre eux sur des points précis de l'histoire.

Les séances peuvent aussi répondre à un besoin précis, dans le cadre des activités pédagogiques complémentaires, ou être programmées avec celles de l'entraînement Compréhension CP dans le cadre d'un travail d'équipe avec la mise en place de décloisonnements.

Ce dispositif reprend les principes des ateliers de lecture partagée "interactive" expérimentés dans le cadre du Programme Parler, qui ont permis aux élèves, dans un contexte d'aide et de soutien, d'être suffisamment sollicités pour progresser dans l'acquisition du langage, en expression et en compréhension.

Plus d'infos sur le Programme Parler
Quelques pages du guide
Quelques pages du livre
Exemple de séance
Le dispositif d'entraînement
Malettes Compréhension

Livre CP
Marlaguette

C. Davidson, F. Mirgalet, M. Pourchet
ISBN 9782363611130
Format A5, 20 pages

7,50€

L’histoire de Marlaguette, reprise dans un petit livre à prix réduit pour équiper la classe avec plusieurs exemplaires afin faciliter la lecture autonome et le prêt aux familles.

Démarche

Ce petit livre, d’un format pratique pour les élèves, reprend le texte intégral de l’album dans une police adaptée au niveau de lecture des élèves de CP. La mise en page très aérée et la sélection d’illustrations facilitent la lecture du texte. Ce livre complète le dispositif comportant l’album et le guide.

Son usage peut répondre à toutes sortes de besoins de l’enseignant et des élèves. En nombre suffisant, il peut faciliter la différenciation en proposant aux élèves lecteurs une lecture individuelle en amont des séances. Il peut être mis entre les mains des élèves pendant la séance pour chercher des éléments de réponse ou permettre aux petits lecteurs de s'entraîner à lire et relire un texte connu.

Mis à disposition dans la bibliothèque de classe et prêté aux familles, il permettra à l’élève de montrer à ses parents ses progrès en lecture, favorisant ainsi le lien entre la maison et l’école.

Quelques pages du livre

Mise en oeuvre

Cet atelier de lecture partagée peut être proposé à tous les élèves de CP dès la rentrée. Pour être efficaces, en particulier avec les élèves ayant un faible niveau de langage, les séances d’une durée de 30 minutes sont conduites avec des petits groupes d’élèves de niveau homogène de façon régulière et intensive (deux fois par semaine), pendant que les autres élèves sont en autonomie.

Un temps de mise en commun permet à plusieurs groupes, progressant au même rythme, d’échanger entre eux sur des points précis de l’histoire.

Les séances peuvent aussi répondre à un besoin précis, dans le cadre des activités pédagogiques complémentaires, ou être programmées avec celles de l'entraînement Compréhension CP dans le cadre d’un travail d’équipe avec la mise en place de décloisonnements.

Ce dispositif reprend les principes des ateliers de lecture partagée "interactive" expérimentés dans le cadre du Programme Parler, qui ont permis aux élèves, dans un contexte d'aide et de soutien, d’être suffisamment sollicités pour progresser dans l’acquisition du langage, en expression et en compréhension.

Plus d'infos sur le Programme Parler
Quelques pages du guide
Quelques pages de l'album
Exemple de séance
Le dispositif d'entraînement
Malettes Compréhension

Guide CP Marlaguette

C. Davidson, F. Mirgalet, M. Pourchet
ISBN 9782363611147
Format A4, 72 pages

16,50€

Les séances proposées dans le guide recréent le contexte des lectures familiales pour donner aux élèves le goût et l'envie de lire, grâce à la lecture d'un album suffisamment riche et complexe, favorisant la réflexion et les échanges entre pairs.

Elles offrent à tous les élèves, quel que soit leur niveau de langage et de lecture, les meilleures conditions pour progresser dans la compréhension des textes littéraires, acquérir du vocabulaire et améliorer leur fluence de lecture.

Démarche

Dans le dispositif, le guide complète l'album et les exemplaires du livre pour la classe. Il propose une démarche structurée et progressive qui travaille, étape par étape, la compréhension de l'implicite.

Les lectures à voix haute du texte par l'enseignant, fluides et expressives, apportent à l'élève le modèle du lecteur expert et facilite l'accès à la compréhension du texte, y compris pour les élèves de cycle 2.

Leur répétition et les recours au texte montrent la permanence et les fonctions de l'écrit. Elles impliquent et motivent les élèves et facilitent l'acquisition de lexique et de formes syntaxiques spécifiques de l'écrit.

Ces lectures sont suivies d'échanges permettant aux élèves de s'interroger sur les relations de cause à effet, sur l'évolution des personnages et de construire une interprétation commune.

Selon les besoins des élèves, elles sont complétées et renforcées par des temps d'étude de lexique, d'entraînement à la Fluence ou de lecture individuelle et autonome de l'œuvre.

Quelques pages du guide
Quelques pages de l'album

Contenus

- Principes pédagogiques et conseils pour organiser les séances.
- Démarche pour travailler la compréhension illustrée par des exemples
- 8 séances détaillées pour travailler la compréhension de l'histoire.
- 4 activités pour étudier le lexique (mots complexes ou polysémiques).
- 7 Passages de l'histoire à photocopier pour travailler la fluence de lecture.

Mise en oeuvre

Cet atelier de lecture partagée peut être proposé à tous les élèves de CP dès la rentrée. Pour être efficaces, en particulier avec les élèves ayant un faible niveau de langage, les séances d'une durée de 30 minutes sont conduites avec des petits groupes d'élèves de niveau homogène de façon régulière et intensive (deux fois par semaine), pendant que les autres élèves sont en autonomie.

Un temps de mise en commun permet à plusieurs groupes, progressant au même rythme, d'échanger entre eux sur des points précis de l'histoire.

Les séances peuvent aussi répondre à un besoin précis, dans le cadre des activités pédagogiques complémentaires, ou être programmées avec celles de l'entraînement Compréhension CP dans le cadre d'un travail d'équipe avec la mise en place de décloisonnements.

Ce dispositif reprend les principes des ateliers de lecture partagée "interactive" expérimentés dans le cadre du Programme Parler, qui ont permis aux élèves, dans un contexte d'aide et de soutien, d'être suffisamment sollicités pour progresser dans l'acquisition du langage, en expression et en compréhension.

Plus d'infos sur le Programme Parler
Quelques pages du livre
Exemple de séance
Le dispositif d'entraînement
Malettes Compréhension